

参加要項

第19回  
日本フルートコンヴェンション  
福岡2019

2019年8月23日 **金** 24日 **土** 25日 **日**

8月21日(水)・22日(木)はコンクール予選のみ開催

会場 **アクロス福岡** 福岡市中央区天神1-1-1  
地下鉄空港線天神駅下車

この会は、フルートを吹くという共通の喜びを持った人達の、心の交流の場でありたい。

それ以外の何物でもありません。

美しい心を持つ人のみが、真実の美しい音を持ち得る。これが私の信念です。

私達はフルートを、魂の向上のために吹きましょう。

そしてまた、笛吹き達は心の友としてお互いに助け合うべきです。

この協会は、その為に、お互いの橋渡しとして、なすべき多くの事があるようです。

私も努力いたします。皆様もこの目的の為に、ほんの少しの力をお貸してください。

笛を通じて人生を少しでも幸福に、また、美しいものにいたしましょう。

吉田 雅夫

「協会設立に際して」(協会会報第1号 1966年11月発行より)

この冊子の参加申込書に記入された個人情報は、第19回日本フルートコンヴェンション福岡2019に参加する方に対し、コンヴェンション関連情報の提供に使用する目的で収集するものであり、他の目的に使用すること、ならびに第三者に提供・開示することは一切ありません。細心の注意を払って保護・管理を行います。

## ごあいさつ

日本フルートコンヴェンションは、2年に一度開催される国内最大のフルートの祭典です。19回目となる今回は、ベルリンのトップ奏者で結成された「ベルリンの14人のフルーティストたち」が初めて来日するほか、国内外の著名アーティストや愛好家が福岡に集います。聴いて、吹いて、じっくりフルートと向き合う3日間。新たな出会いがあり、音楽世界を広げる場です。九州各県のフルーティストが力を結集し、趣向を凝らしたプログラムを準備してみなさまの参加をお待ちしています。

日本フルートコンヴェンション福岡2019実行委員長 武田又彦

## 目次

プログラム	3
会場施設案内	9
参加要項	10
後夜祭	10
日本フルート協会入会案内	10
コンヴェンション参加手続き	11
参加申込書	12
後夜祭参加申込書	12
協会入会申込書	12
口座振替依頼書	14
コンクール応募要項	16
ソロ部門	17
ピッコロ部門	19
アンサンブル・アワード部門	21
マスタークラス	23
マスタークラス参加申込書	24
会場アクセス	26

## 8月21日(水)

- ソロ部門1次予選(非公開)                      10:00                      606/608会議室
- ピッコロ部門1次予選(非公開)                10:30                      605会議室

## 8月22日(木)

- ソロ部門2次予選(非公開)                      10:00                      練習室1

## 8月23日(金)

	イベントホール (B2)	練習室1・2 (B2)	円形ホール (1F)	シンフォニーホール (1F)	国際会議場 (4F)	大会議室 (7F)
10:00		コンクール 10:00 アンサンブル・アワード部門 予選(非公開)	コンクール 10:00 ピッコロ部門 2次予選			
11:00						
12:00						
13:00				オープニングセレモニー &コンサート		
14:00			九州コンヴェンション・フルートオーケストラ (13:00) (300人のフルート奏者による) ソリスト:ベルリンの14人のフルーティストたち、 工藤重典、清水信貴、アリ・ライアソン		コンサート 第18回コンヴェンションコンクール受賞者 によるコンサート (14:30)	
15:00	コンサート ワールド・フルートオーケストラ I (15:00) 台湾フェスティバル・フルートアンサンブル(台湾) SUDA(韓国)		レクチャー 15:30 講師:カイル・ツァッポ		●ソロ部門1位 瀧本実里 ●ピッコロ部門1位 満丸彬人、Pf.澤村桜子 ●アンサンブル・アワード部門1位 若狭知恵・北畠奈緒 ●アンサンブル部門 中学校の部 ヘルフォーレ・アマリツリ (山崎真秀・伊藤里桜・西山涼華・西田あおば) ●アンサンブル部門 大学・一般の部 リップルM2トリオ (六楽内富美・河野洋子・大瀬亜希) ●アンサンブル部門 音大・音大卒の部 トリオ・ナチュール (横山史奈・小川理都子・森川健士)	
16:00						
17:00	マスタークラス 17:30 アンドレアス・ブラウ	マスタークラス 17:30 清水信貴				
18:00						
19:00		コンサート アリ・ライアソン & 星優子ジャズコンサート (19:00) アリ・ライアソン、星優子、 ジャパン・ジャズフルート・ビッグバンド		リサイタル 工藤重典リサイタル (19:00) Pf. 土屋律子		
20:00				リサイタル ウルフ=ディーター・シャーフ リサイタル (20:00) Pf. 小田井郁子		
21:00						

## 8月23日(金)のスケジュール詳細

10:00	○コンクール アンサンブル・アワード部門予選(非公開)	練習室1(B2)
	○コンクール ピッコロ部門2次予選	円形ホール(1F)
13:00	●オープニングセレモニー&コンサート 協会会長・来賓・実行委員長 開会あいさつ 九州コンヴェンション・フルートオーケストラ(300人のフルート奏者による) ソリスト:ベルリンの14人のフルーティストたち、工藤重典、清水信貴、アリ・ライアソン 林光:祝奏、F.ヘンデル:オラトリオ「メサイア」より「ハレルヤ」 G.B.ヴィオッティ:2本のフルートのための協奏曲、G.ビゼー:「カルメン組曲」より ほか	シンフォニーホール(1F)
14:30	●コンサート 第18回コンヴェンションコンクール受賞者によるコンサート ●ソロ部門1位/瀧本実里 S.カルク=エラート:シンフォニツシェ・カンツォーネ、H.デュティユー:ソナチネ ●ピッコロ部門1位/満丸彬人、Pf.澤村桜子 R.ビーザー:「スーヴェニール」より、久保禎:舞校図(まいざくらのず) ●アンサンブル・アワード部門1位/若狭知恵・北昌奈緒 F.&K.ドップラー:リゴレット幻想曲 Op.38、F.クーラウ:トリオ Op.119 ●アンサンブル部門 中学校の部/ヘルフォーレ・アマリツリ(山崎真秀・伊藤里桜・西山涼華・西田あおば) 三浦真理:想い出は銀の笛 ●アンサンブル部門 大学・一般の部/リップルM2トリオ(六楽内富美・河野洋子・大瀬亜希) 江原大介:共鳴のトライアド ●アンサンブル部門 音大・音大卒の部/トリオ・ナチュール(横山史奈・小川理都子・森川健士) 福島弘和:シリックスの主題による幻想曲	国際会議場(4F)
15:00	●コンサート ワールド・フルートオーケストラ I 台湾フェスティバル・フルートアンサンブル(台湾) G.ロッシェニ:「セビリアの理髪師」より序曲 ほか SUDA(韓国) P.I.チャイコフスキー:11本のフルートのためのセレナーデ ハ長調 Op.48 ほか	イベントホール(B2)
15:30	○レクチャー 講師:カイル・ツァツポ 「大いなる成功と悲劇~ヨアヒム・アンデルセンの物語」	円形ホール(1F)
	○小中高生のためのフルート塾(非公開) ※事前に申し込みが必要です。	会議室(6F)
17:30	○マスタークラス アンドレアス・ブラウ	イベントホール(2F)
	○マスタークラス 清水信貴	練習室1(B2)
19:00	●コンサート アリ・ライアソン&星優子ジャズコンサート アリ・ライアソン、星優子、ジャパン・ジャズフルート・ビッグバンド G.ミラー:ムーンライト・セレナーデ、B.パウエル:ハルシネーションズ ほか	円形ホール(1F)
	●リサイタル 工藤重典リサイタル Pf. 土屋律子 L.v.ベートーヴェン:セレナーデ Op.8、C.ドビュッシー:フルートソナタ(原曲・チェロソナタ) ほか	シンフォニーホール(1F)
20:00	●リサイタル ウルフ=ディーター・シャーフ リサイタル Pf. 小田井郁子 J.フンメル:フルートソナタ 二長調 Op.50、P.ヒンデミット:フルートソナタ C.P.E.バッハ:無伴奏フルートソナタ イ短調 ほか	シンフォニーホール(1F)

# 8月24日(土)

	イベントホール (B2)	練習室1・2 (B2)	円形ホール (1F)	シンフォニーホール (1F)	国際会議場 (4F)	大会議室 (7F)
9:00						日本フルート協会 2019年度定時総会 9:00
10:00	コンサート 10:00 全国フルートオーケストラ コンサート	マスタークラス 10:00 バオロ・タバリオーネ (練習室1) ワークショップ 10:00 「コントラバスフルート」 ネッド・マクガウェン (練習室2)	コンクール 10:30 ソロ部門3次予選		コンクール 10:00 ピッコロ部門本選	
11:00						レクチャー 11:00 井上昭史
12:00		マスタークラス 12:00 工藤重典 (練習室1)			コンサート 野口龍・永井由比プロデュース コンテンポラリーミュージックⅢ (12:30) 永井由比、清水理恵、増本竜土、若林かをり	
13:00						レクチャー 13:30 藤井隆太 (龍角散代表取締役社長)
14:00		ワークショップ 14:00 「ロウフルート(フルトフルート、バスフルート)」 木ノ脇道元 (練習室1)			コンサート 前田りり子 無伴奏コンサート (14:30)	
15:00			ワークショップ (15:30) 「ジャズフルート・ビッグバンド」 アリ・ライアソン、星優子、 ジャパン・ジャズフルート・ビッグバンド			
16:00		マスタークラス 16:00 セルジオ・パロツテリ (練習室1)			コンクール 16:30 アンサンブル・アワード部門 本選	レクチャー 16:30 有田正広
17:00	コンサート ワールド・フルートオーケストラⅡ (17:00) アンサンブル・アミティエ「JAKO」(日韓合同) ザ・インターナショナル・スーパーフルート・コレクティブ					
18:00					リサイタル 清水信貴リサイタル (18:00) Pf. 土屋律子、Fl. 今本晶子	
19:00					メインコンサート ベルリンの14人のフルーティストたち コンサート (19:00)	
20:00						
21:00						

## 8月24日(土)のスケジュール詳細

9:00	○日本フルート協会 2019年度定時総会	大会議室(7F)
10:00	●コンサート 全国フルートオーケストラコンサート	イベントホール(B2)
	○マスタークラス パオロ・タバリオーネ	練習室1(B2)
	○ワークショップ 「コントラバスフルート」 ネット・マクガウェン	練習室2(B2)
	○コンクール ピッコロ部門本選	国際会議場(4F)
10:30	○コンクール ソロ部門3次予選	円形ホール(1F)
11:00	○レクチャー 講師:井上昭史 「フルートの正しい指使い」	大会議室(7F)
12:00	○マスタークラス 工藤重典	練習室1(B2)
12:30	●コンサート 野口龍・永井由比プロデュース コンテンポラリーミュージックⅢ 永井由比、清水理恵、増本竜士、若林かをり E.ヴァレーズ:密度21.5 L.ベリオ:セクエンツァ ほか	国際会議場(4F)
13:30	○レクチャー 講師:藤井隆太(龍角散代表取締役社長) 「老舗企業の経営革新～音楽とビジネスとの関連性とは」	大会議室(7F)
14:00	○ワークショップ 「ロウ・フルート(アルトフルート、バスフルート)」 木ノ脇道元	練習室1(B2)
14:30	●コンサート 前田リリ子 無伴奏コンサート G.P.テレマン:12のファンタジー全曲	国際会議場(4F)
15:30	○ワークショップ 「ジャズフルート・ビッグバンド」 アリ・ライアソン、星優子、ジャパン・ジャズフルート・ビッグバンド	円形ホール(1F)
16:00	○マスタークラス セルジオ・パロツテツリ	練習室1(B2)
16:30	○コンクール アンサンブル・アワード部門本選	国際会議場(4F)
	○レクチャー 講師:有田正広 「J.S.バッハのフルート作品を考える～Es-dur, BWV1031は本当に偽物なのか？ そして『音楽の捧げもの』BWV1079の主題の作者と、その関係とは？その謎とき」	大会議室(7F)
17:00	●コンサート ワールド・フルートオーケストラⅡ アンサンブル・アミティエ「JAKO」(日韓合同) J.S.バッハ:ブランデンブルク協奏曲第3番 ほか ザ・インターナショナル・スーパーフルート・コレクティブ (NFA=ナショナル・フルート・アソシエーション、日本フルート協会などによる合同編成) F.メンデルスゾーン:「夏の夜の夢」よりスケルツォ ほか	イベントホール(B2)
18:00	●リサイタル 清水信貴リサイタル Pf. 土屋律子、Fl. 今本晶子 J.コリリアーノ:ヴォヤージュ、J.M.ダマーズ:ソナタ・アン・コンセール J.M.ダマーズ:2本のフルートとピアノのためのトリオ ほか	シンフォニーホール(1F)
19:00	●メインコンサート ベルリンの14人のフルーティストたちコンサート F.ヘンデル:オラトリオ「ソロモン」より「シバの女王の入城」 C.ドビュッシー:牧神の午後への前奏曲、A.ドボルザーク:管楽セレナード Op.44 ほか	シンフォニーホール(1F)

# 8月25日(日)

	イベントホール (B2)	練習室1・2 (B2)	円形ホール (1F)	シンフォニーホール (1F)	国際会議場 (4F)
9:00					
10:00	アンサンブルコンテスト 10:00 ★新企画	マスタークラス 10:00 ローナ・マギー (練習室1)	マスタークラス 10:00 ロベルト・レルヒ		コンクール 10:00 ソロ部門本選
11:00					
12:00		コンサート ネッド・マクガウェン (12:00) コントラバスフルートコンサート Pf.日隈 理子 (練習室1)	ワークショップ 12:00 フルートオーケストラの広場		
13:00	コンサート スペシャリストによる スーパーアンサンブル (13:00) 山内豊瑞(櫻舞)、江戸聖一郎・ 小山真之輔・谷風佳孝・森本英希 (アンサンブルリエネット)、 梶原一紘(マグナムトリオ)	ワークショップ 13:30「木ノ脇道元の世界」 木ノ脇道元 (練習室1)			コンサート セルジオ・パロツテリ コンサート (13:30) Pf.日隈理子
14:00					
15:00				ファイナルセレモニー 15:00 コンクール結果発表・授賞式 ほか	
16:00				ファイナルコンサート フルート協奏曲の饗宴 (16:30) ベルリンの14人のフルーティストたち、 工藤重典、清水信貴、ローナ・マギー、 バオロ・タバリオーネ 九州交響楽団(指揮:高関健)	
17:00					
18:00					

後夜祭 19:30開始(19:00開場) ソラリア西鉄ホテル 彩雲の間

## 街角ライブ

1Fコミュニケーションエリア など

宵待小町(齋藤寛・佐藤梢・上原麻衣・杉原夏海)、

フルートアンサンブル・フィオーレ(阿部麻耶・横山聡子・東貴美子・石井美由紀) ほか



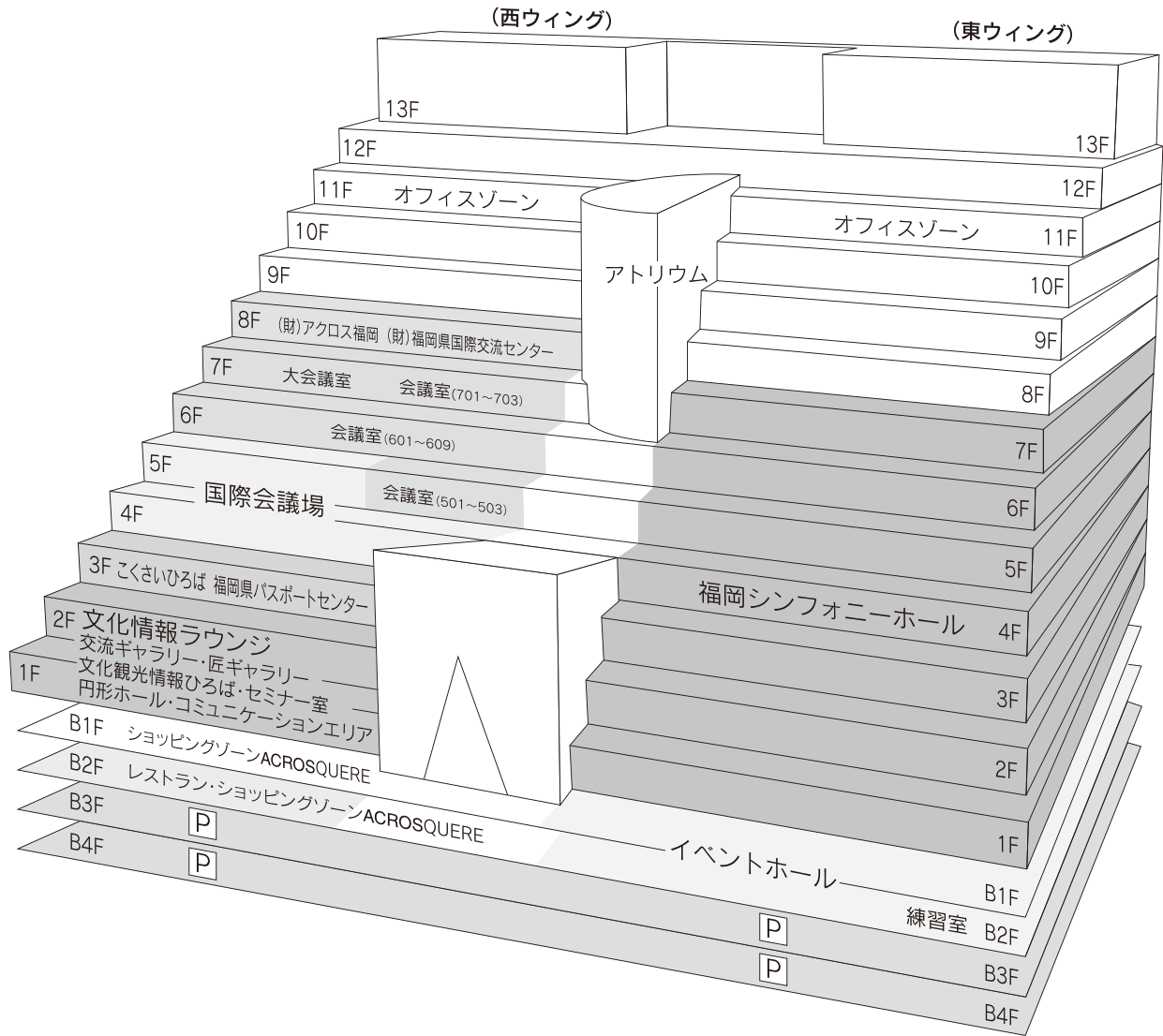
## 8月25日(日)のスケジュール詳細

10:00	<p>○アンサンブルコンテスト ★新企画 ※事前に参加申し込みが必要です。6月14日締め切り。別紙の参加要項を参照してください。</p> <p>○コンクール ソロ部門本選</p> <p>○マスタークラス ローナ・マギー</p> <p>○マスタークラス ロベルト・レルヒ</p>	<p>イベントホール(B2)</p> <p>国際会議場(4F)</p> <p>練習室1(B2)</p> <p>円形ホール(1F)</p>
12:00	<p>●コンサート ネッド・マクガウェン コントラバスフルートコンサート Pf.日隈理子 L.モーガン: サイドワインダー、A.ポイド: ゴールドフィッシュ・スルー・サマー・レイン C.C.フー: ナイト</p> <p>○ワークショップ フルートオーケストラの広場 G.ピゼー: 「アルルの女第1組曲」より「アダージェット」 M.スタイナー: タラのテーマ</p>	<p>練習室1(B2)</p> <p>円形ホール(1F)</p>
13:00	<p>●コンサート スペシャリストによるスーパーアンサンブル 山内豊瑞(櫻舞)、江戸聖一郎・小山真之輔・谷風佳孝・森本英希(アンサンブルリュネット)、 梶原一紘(マグナムトリオ)ら日本を代表するアンサンブルのスペシャリストと 「ベルリンの14人のフルーティストたち」の選抜メンバーによるアンサンブル</p>	<p>イベントホール(B2)</p>
13:30	<p>●コンサート セルジオ・バロツテッリ コンサート Pf.日隈理子 P.コーベール: フルートとピアノのための組曲 B.ブラウス: フルートとピアノのためのソナタ T5 J.ブラームス: バイオリンソナタ第3番 (フルート版)</p> <p>○ワークショップ 「木ノ脇道元の世界」 木ノ脇道元</p>	<p>国際会議場(4F)</p> <p>練習室1(B2)</p>
15:00	<p>●ファイナルセレモニー コンクール結果発表・授賞式 協会会長・実行委員長・閉会のことば</p>	<p>シンフォニーホール(1F)</p>
16:30	<p>●ファイナルコンサート フルート協奏曲の饗宴 ベルリンの14人のフルーティストたち、工藤重典、清水信貴、ローナ・マギー、 バオロ・タバリオネ 高関健指揮 九州交響楽団 G.ピゼー: 「アルルの女第2組曲」より C.ライネッケ: フルート協奏曲 J.イベル: フルート協奏曲 C.ニールセン: フルート協奏曲 T.ベーム: ポイスル男爵の牧歌による変奏曲 Op.13</p>	<p>シンフォニーホール(1F)</p>
19:30	<p>後夜祭 ※事前に参加申し込みが必要です。</p>	<p>ソラリア西鉄ホテル 彩雲の間</p>

\*各時刻は開始予定時間 \*各日程とも21時終了予定

\*演奏曲目は一部のみを記載。出演者、プログラムなどは変更されることがあります。最新情報は協会ホームページ、Facebook公式ページ、会場でご確認ください。

# アクロス福岡階層図



## ショーケース

楽器メーカー、楽器店の  
招聘奏者による演奏会

シンフォニーホール、円形ホール ほか

日時、出演者、会場については  
協会ホームページで随時発表します。

## 展示ブース

楽器メーカー、楽器店の  
多彩な楽器を展示  
交流ギャラリー、セミナー室

23日(13:00~19:00)・24日(10:00~19:00)  
25日(10:00~15:00)

## 協会売店

トートバッグ、Tシャツなどの  
オリジナルグッズ、出演者のCD、楽譜、  
ミュージックアクセサリー、  
福岡土産 ほか

1Fアトリウム(時計台の横)、23~25日開設