



## 第 21 回日本フルートコンヴェンション in KAWASAKI 2023

# コンクール募集要項

2023 年  
8 月 17 日・18 日・19 日・20 日

《運営委員長》

酒井秀明

《主催》

一般社団法人 日本フルート協会

東京都品川区上大崎 3-3-9 秀和目黒駅前レジデンス 215

Tel 03-3442-7420 Fax 03-3444-6219

[jfc\\_entry@japan-flutists.org](mailto:jfc_entry@japan-flutists.org)

詳細と申込みは下記 URL もしくは QR コードを参照  
<https://japan-flutists.org/contest-guidelines-2023j/>



## 《開催部門》

### ・ソロ部門・ピッコロ部門・アルトフルート部門・アンサンブル・アワード部門

- \* ソロ部門およびピッコロ部門の1次審査はオンラインによる録画審査を行います。
- \* ソロ部門とアルトフルート部門およびピッコロ部門とアルトフルート部門は重複して申込むことが出来ます。  
(その他の重複申し込みは出来ません)

## 《開催期日》

	8/17(木)	8/18(金)	8/19(土)	8/20(日)
ソロ部門	2次予選 (11:30~)		3次予選 (10:00~)	本選 (10:00~)
ピッコロ部門		2次予選 (10:00~)	本選 (10:00~)	
アルトフルート部門	予選 (10:00~)		本選 (13:00~)	
アンサンブル・アワード部門		予選 (10:30~)	本選 (16:00~)	

## 《参加資格》

- \* 年齢国籍は問いません。
  - \* 日本フルート協会会員であることとします。(同時入会は可)
  - \* 本コンヴェンションに全日程参加する者とします。(全日程参加の申し込みがない場合は受け付けません。)
- ※なお、過去の本コンクールの第1位受賞者は同一部門には参加出来ません。

## 《全部門共通注意事項》

- \* 日本フルート協会のホームページより申し込んでください。
- \* コンヴェンション「全日程参加の申し込み」が必要です。
- \* 複数の部門に参加する場合は部門ごとに参加申し込みが必要です。
- \* やむを得ず棄権することが決まった場合はすみやかに協会コンヴェンション係 (03-3442-7420 または jfc\_entry@japan-flutists.org )にご連絡ください。
- \* 申し込み後の曲目変更はできません。

## 《コンクール運営》

- \* 参加者は予選の際、事務局発行のコンヴェンション参加証を持参し、指定された日時に会場で受付を済ませ、係員の指示に従ってください。
- \* 演奏順は申し込み順ではありません。
- \* 使用楽譜の出版社は指定されたもの以外は任意とします。
- \* コンクール運営のため、演奏を中断することがありますが、審査には影響しません。
- \* 暗譜の必要はありません。
- \* 控室への入室は、原則としてコンクール参加者およびその伴奏者以外は認められません。
- \* 遅刻は棄権とみなすことがあります。

## 《伴奏者》

主催者が公式伴奏者を用意します。公式伴奏者との練習スケジュールは主催者の指示に従わなければなりません。参加者は公式伴奏者を指名することが出来ません。公式伴奏者に依頼をしても参加費は変わりません。伴奏者の同伴も認め、公式伴奏者との練習と同じ条件で時間と場所を提供しますが、伴奏者にかかる経費は全て参加者の負担となります。伴奏者のコンヴェンション参加費は必要ありませんが、他の催しに参加することは出来ません。

## 《申し込み期間》

ソロ部門	: 4月1日～5月15日
ピッコロ部門	: 4月1日～5月15日
アルトフルート部門	: 4月1日～6月15日
アンサンブル・アワード部門	: 4月1日～6月15日

## 《申し込み方法》

日本フルート協会ホームページの下記の URL を参照の上、申し込んで下さい。

<https://japan-flutists.org/contest-guidelines-2023j/>

オンライン審査の録画の方法や条件等、詳細について説明をしています。



## 《参加申込金》

日本フルート協会ホームページより申し込み手続きの際、銀行振込み又はクレジットカード払いを選択してください。

### ・ソロ部門・ピッコロ部門・アルトフルート部門

	コンクール申込金	全日程参加費	年会費	入会金	合計
会員（高校生以上）	¥12,000	¥14,000			¥26,000
同時入会（高校生以上）	¥12,000	¥14,000	¥6,000	¥0	¥32,000
小中学生（会員）	¥12,000	¥7,000			¥19,000
小中学生（同時入会）	¥12,000	¥7,000	¥6,000	¥0	¥25,000

\* 複数の部門（ソロ部門とアルトフルート部門またはピッコロ部門とアルトフルート部門）に申し込む場合は、上記の金額に¥10,000を加えた金額になります。

\* コンヴェンション開催キャンペーン中につき、参加同時入会の入会金は¥0になります。

### ・アンサンブル・アワード部門

	コンクール申込金	全日程参加費	年会費	入会金	合計
会員（高校生以上）	¥6,000	¥14,000			¥20,000
同時入会（高校生以上）	¥6,000	¥14,000	¥6,000	¥0	¥26,000
小中学生（会員）	¥6,000	¥7,000			¥13,000
小中学生（同時入会）	¥6,000	¥7,000	¥6,000	¥0	¥19,000

\* 参加申込金は一人¥6,000です。上記の表を参考に申し込みを各メンバーが個別に行ってください。

## ソロ部門

### 【開催期日】

1次予選はオンラインによる録画の審査を行います。

(結果は6月10日に日本フルート協会ホームページで発表します。)

2次予選 8月17日(木) 11:30

3次予選 8月19日(土) 10:00

本 選 8月20日(日) 10:00

### 【申込期間】

4月1日(土)~5月15日(月)

### 【審査委員】

日本フルート協会理事および代議員を中心に構成します。

審査委員長 中野真理

### 【賞】

第1位 賞状および賞金 80万円

第2位 賞状および賞金 40万円

第3位 賞状および賞金 20万円

入 選 賞状

吉田雅夫賞 賞状および賞金 10万円

上位入賞者には次期コンヴェンションで行われる演奏会に出演する機会が与えられます。

### 【参加定員】

無し

### 【申し込み方法】

日本フルート協会ホームページよりオンラインでのみお申し込みください。

コンクール及びコンヴェンション全日程参加の申し込みをして下さい。

### 【課題曲】

<1次予選 (オンライン) >

P.Jeanjean : Études modernes pour flûte No. 1 または No.3

<2次予選>

F.Kuhlau : 6 Divertissements Op.68 より No.6 cis-moll (無伴奏で演奏)

<3次予選>

Th.Böhm : Fantasie über ein Thema von Schubert Op.21 (リピートは省略せずに演奏)

<本 選>

C.Ph.E.Bach : Flötenkonzert d-moll Wq22/H 484.1

## ピッコロ部門

### 【開催期日】

1次予選はオンラインによる録画の審査を行います。

(結果は6月10日に日本フルート協会ホームページで発表します。)

2次予選 8月18日(金) 10:00

本選 8月19日(土) 10:00

### 【申し込み期間】

4月1日(土)~5月15日(月)

### 【審査委員】

日本フルート協会理事および代議員を中心に構成します。

審査委員長 窪岡茂樹

### 【賞】

第1位 賞状および賞金 50万円

第2位 賞状および賞金 30万円

第3位 賞状および賞金 15万円

入選 賞状

上位入賞者には次期コンヴェンションで行われる演奏会に出演する機会が与えられます。

### 【参加定員】

無し

### 【申し込み方法】

日本フルート協会ホームページよりオンラインでのみお申し込みください。

コンクール及びコンヴェンション全日程参加の申し込みをして下さい。

### 【課題曲】

<1次予選(オンライン)>

J.S.Bach : Partita a-moll BWV1013 より Allemande 及び Bourrée anglaise (双方ともリピートなし)

<2次予選>

以下の2曲を演奏。演奏順は自由

(1) A.Vivaldi : Concerto C-dur RV443, P-79 より第2楽章 (リピートなし)

(2) G.Schocker : Sonata No.2 for Piccolo and Piano (リピートなし) 又は

Sonata No.3 for Piccolo and Piano

<本選>

A.Vivaldi : Concerto a-moll RV445, P-83

## アルトフルート部門

### 【開催期日】

予選 8月17日(木) 10:00  
本選 8月19日(土) 13:00

### 【申込期間】

4月1日(土)～6月15日(木)

### 【審査委員】

日本フルート協会理事および代議員を中心に構成します。  
審査委員長 吉岡美恵子

### 【賞】

第1位 賞状および賞金 30万円  
第2位 賞状および賞金 20万円  
第3位 賞状および賞金 10万円  
入選 賞状

上位入賞者には次期コンヴェンションで行われる演奏会に出演する機会が与えられます。

### 【参加定員】

先着40名定員になり次第、締め切ります。日本フルート協会のホームページでお知らせします。

### 【申し込み方法】

日本フルート協会ホームページよりオンラインでのみお申し込みください。  
コンクール及びコンヴェンション全日程参加の申し込みをして下さい。

### 【課題曲】

<予選>

以下の2曲を演奏。演奏順は自由

A.Piazzolla :Tango-Etudes pour Flûte seule より No.3 及び No.4

<本選>

以下の2曲を演奏。演奏順は自由

(1) M.Mower : A Night in Greenwich

(2) R.Schumann : Fantasiestücke Op.73 für Klavier und Klarinette

(アルトフルートのパート譜はフルート協会ホームページよりダウンロードして使用

2曲目、3曲目にあるリピートは省略せずに演奏してください。with all the repeats)

## アンサンブル・アワード部門

### 【開催期日】

予選 8月18日(金) 10:30  
本選 8月19日(土) 16:00

### 【申込期間】

4月1日(土)～6月15日(木)

### 【審査委員】

日本フルート協会理事および代議員を中心に構成します。  
審査委員長 橋本岳人

### 【賞】

第1位 賞状および賞金 20万円  
第2位 賞状および賞金 10万円  
第3位 賞状および賞金 5万円  
入選 賞状

上位入賞者には次期コンヴェンションで行われる演奏会に出演する機会が与えられます。

### 【参加定員】

先着40組定員になり次第、締め切ります。日本フルート協会のホームページでお知らせします。

### 【申し込み方法】

日本フルート協会ホームページよりオンラインでのみお申し込みください。  
コンクール及びコンヴェンション全日程参加の申し込みをして下さい。

### 【課題曲】

<予選>

(1)と(2)を演奏。

(1)<二重奏>Fr.Kuhlau : Grand Duo Op.39-No.3 第2楽章 Adagio con anima

<三重奏>Fr.Kuhlau : Grand Trio Op.90 第3楽章 Adagio

<四重奏>Fr.Kuhlau : Grand Quartett Op.103 第3楽章 Adagio molto con espressione

(2)自由曲1曲(6分以内におさめることとします) 編曲作品も認めます。

<本選>

自由曲を2曲(曲間も含めて合計で20分以内におさめることとします)

編曲作品も認めますが、1曲はオリジナル作品を演奏することとします。

- ・自由曲では時間内に収めるためのカットは認めます。
- ・予選自由曲は、本選で演奏する曲を抜粋して演奏しても構いません。
- ・予選(2)と本選で使用する楽器はピッコロ、ソプラノフルート、フルート、フルートダモーレ、アルトフルート、バスフルート、Fバスフルート、コントラバスフルートのいずれかとなります。